

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«РІВНЕНСЬКИЙ ЕКОНОМІКО-ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ»

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Дизайн середовища»

Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Рівень освіти	Фахова передвища освіта
Кваліфікація	Дизайнер (художник-конструктор)

ЗАТВЕРДЖЕНО
педагогічною радою
ВСП «РЕТФК НУВГП»
(протокол №6 від 18.06.2020 р.)
Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2020 р.
Директор, голова педагогічної ради
_____ **В.В.**

Дем'янюк

ПЕРЕДМОВА

Розроблено проектною групою Відокремленого структурного підрозділу «Рівненський економіко-технологічний фаховий коледж Національного університету водного господарства та природокористування» у складі:

1. ПАСІЧНИК М.П., Заслужений архітектор України, лауреат державної премії в галузі архітектури, спеціаліст вищої категорії, викладач, керівник проектної групи.
2. ОНОПРЕЙЧУК О.В., викладач, спеціаліст – член проектної групи.
3. ВОЗНЮК Ю.В., викладач спеціаліст – член проектної групи.

1. Профіль освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 022«Дизайн середовища»

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу фахової передвищої освіти та структурного підрозділу	Відокремлений структурний підрозділ «Рівненський економіко-технологічний фаховий коледж Національного університету водного господарства та природокористування»
Рівень освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Рівень освіти – фахова передвища освіта Кваліфікація – дизайнер (художник-конструктор)
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Дизайн середовища
Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 2 роки 10 місяців, денна форма навчання.
Наявність акредитації	Відсутня
Цикл/рівень	Національна рамка кваліфікацій України –5 рівень
Передумови	Базова загальна середня освіта
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньо-професійної програми	5 роки
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	http://www.retk.rv.ua/
2 – Мета освітньо-професійної програми	
Формування та розвиток загальних і професійних компетентностей, що направлені на здобуття студентом: теоретичних знань, вмінь та практичних навичок з розробки дизайн проектів, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків у сфері дизайн середовища, підготовка здобувачів фахової передвищої освіти до подальшого навчання за обраною спеціальністю.	

3 – Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	02 Культура і мистецтво 022 Дизайн
Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійний ступінь – Фаховий молодший бакалавр Спеціальність – Дизайн
Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Спеціальна освіта та професійна підготовка в області дизайн середовища. <i>Ключові слова:</i> дизайн, архітектура, інтер'єр, ландшафт, проект, дослідження, макети, кресленики, ескізи.
Особливості освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма фахового молодшого бакалавра базується на адаптації та впровадженні в професійну діяльність знань з об'єктів дизайну, етапи та процеси їх створення в різних сферах життєдіяльності людини, техніки і технології в дизайні. Формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з розв'язанням спеціалізованих задач, пошуком творчих рішень або відповідей на практичні проблеми в галузі дизайну, а також продовженням навчання на наступному рівні освіти. Вміння застосовувати спеціальні методи та професійні методики з технології, що дозволяють виконувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми зі створення об'єктів дизайну.
4 – Придатність випускників освітньо-професійної програми до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускник здатний виконувати зазначені професійні роботи відповідно до ДК 003: 2010 Національного класифікатора України «Класифікатор професій» і може займати відповідні посади: Випускник здатний виконувати зазначені професійні роботи відповідно до ДК 003:2010 Національного класифікатора України «Класифікатор професій» і може займати відповідні посади: 3471 – дизайнер (художник – конструктор); 2452,2 – дизайнер інтер'єру; 2452,2 – дизайнер меблів; 3471 – дизайнер виконавець; 3471 – дизайнер виконавець інтер'єру.
Подальше навчання	Подальше навчання за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, а також підвищення кваліфікації.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Підходи до освітнього процесу: проблемно-орієнтований, компетентнісний. Форми організації освітнього процесу: лекції, лабораторні та практичні заняття, семінари,

	самостійна робота, консультації з викладачами, навчальна практика, виробнича практика, елементи дистанційного навчання. Освітні технології: інтерактивні, інформаційно-комунікаційні, проектного навчання.
Оцінювання	Поточний контроль; семестровий (підсумковий) контроль; державна атестація випускників. Основними формами контролю є: поточне опитування, тестовий контроль, контрольна робота, директорська контрольна робота, захист курсового проекту (роботи), залік, іспит. Підсумкова атестація – захист дипломного проекту.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями
Спеціальні (фахові)	ФК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в

компетентності (ФК)	<p>області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.</p> <p>ФК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.</p> <p>ФК 4 Здатність вибрати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.</p> <p>ФК 5 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>ФК 6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.</p> <p>ФК 7 Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).</p> <p>ФК 8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p> <p>ФК 9 Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.</p> <p>ФК 10 Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.</p> <p>ФК 11 Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.</p> <p>ФК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.</p>
7 – Програмні результати навчання	
	<p>ПРН 1. Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.</p> <p>ПРН 2. Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.</p> <p>ПРН 3. Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p>

	<p>ПРН 4.Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.</p> <p>ПРН 5.Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.</p> <p>ПРН 6.Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.</p> <p>ПРН 7.Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.</p> <p>ПРН 8.Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.</p> <p>ПРН 9.Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.</p> <p>ПРН 10.Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму.</p> <p>ПРН 11.Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або з проєктованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність.</p> <p>ПРН 12.Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.</p> <p>ПРН 13.Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації.</p> <p>ПРН 14.Працювати автономно та/або в команді.</p> <p>ПРН 15.Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.</p> <p>ПРН 16.Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.</p> <p>ПРН 17.Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.</p>
--	---

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Розробники програми: 1 Заслужений архітектор та спеціаліст вищої категорії, 2 спеціаліста спецдисциплін.Всі члени проєктної групи є штатними працівниками ВСП «РЕТФК НУВГП». До реалізації
-----------------------------	--

	<p>програми залучаються педагогічні працівники з науковими ступенями та вченими званнями, а також висококваліфіковані спеціалісти з досвідом роботи за фахом. З метою підвищення фахового рівня всі педагогічні працівники щорічно проходять підвищення кваліфікації.</p>
<p>Матеріально-технічне забезпечення</p>	<p>Усі приміщення відповідають будівельним та санітарним нормам; 100% забезпеченість спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерами та прикладними комп'ютерними програмами, мультимедійним обладнанням; соціальна інфраструктура, яка включає спортивний комплекс, їдальню, медпункт; 100% забезпеченість гуртожитком; доступ до мережі Інтернет, у т.ч. бездротовий доступ</p>
<p>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</p>	<p>Забезпеченість бібліотеки підручниками і посібниками, фаховими періодичними виданнями відповідного профілю, доступ до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою; офіційний веб-сайт, наявність електронного ресурсу навчально-методичних матеріалів навчальних дисциплін, у т.ч. у системі дистанційного навчання</p>
<p>9 – Академічна мобільність</p>	
<p>Навчання іноземних здобувачів фахової передвищої освіти</p>	<p>Відсутнє</p>

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Розподіл змісту освітньо-професійної програми за групами освітніх компонент і циклами підготовки

№ з/п	Цикл підготовки	Обсяг навчального навантаженняз добувача фахової передвищої освіти (кредитів/%)		
		обов'язкові компоненти освітньо-професійної програми	вибіркові компоненти освітньо-професійної програми	всього за весь термін навчання
1.	Цикл загальної підготовки	47,5/26	9/5	56,5/31
2.	Цикл професійної та практичної підготовки	114/64	9,5/5	123,5/69
Всього за весь термін навчання		161,5/90	18,5/10	180/100

2.2. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
1. Обов'язкові компоненти ОПП			
1.1. Цикл загальної підготовки			
ОК 1.	Історія України*	2,5	екзамен
ОК 2.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
ОК 3.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	8	екзамен
ОК 4.	Основи філософських знань	2	залік
ОК 5.	Культурологія*	2	залік
ОК 6.	Основи правознавства*	2	залік
ОК 7.	Фізичне виховання*	10	залік
ОК 8.	Будівельна фізика	4	екзамен
ОК 9.	Основи вищої математики	3	залік
ОК 10.	Інформатика і комп'ютерна техніка*	2	залік
ОК 11.	Соціологія	2	залік
ОК 12.	Екологія і біологічна безпека*	2	залік
ОК 13.	Регіональна економіка*	2	залік
ОК 14.	Основи охорони праці	3	екзамен
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки			
ОК 15.	Економіка підприємства*	6	Курсова робота, екзамен
ОК 16.	Матеріалознавство та архітектура споруд	4	екзамен
ОК 17.	Проектна графіка з основами проектування	14	екзамен
ОК 18.	Історія мистецтв та стилів в дизайні середовища	4	екзамен
ОК 19.	Рисунок з основами анатомії	8	залік
ОК 20.	Живопис з основами кольорознавства	8	залік
ОК 21.	Основи композиції та формоутворення	11	Курсовий проект, екзамен
ОК 22.	Комп'ютерні технології та моделювання	12	Курсовий проект, екзамен
ОК 23.	Дизайн проектування	9	залік
ОК 24.	Основи ландшафтного дизайну	8	екзамен
ОК 25.	Меблі, обладнання та ергодизайн	4	залік
ОК 26.	Колір та світло у формоутворенні дизайну	3	залік
ОК 27.	Навчальна практика (плерерна)	3	залік

1	2	3	4
ОК 28.	Навчальна практика (з основ проектної графіки)	3	залік
ОК 29.	Технологічна практика	5	залік
ОК 30.	Переддипломна практика	5	залік
ОК 31.	Дипломне проектування	7	Захист дипломного проекту
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		161,5	
2. Вибіркові компоненти ОПП			
2.1. Цикл загальної підготовки			
ВК 1.	Економічна теорія*	2	залік
ВК 2.	Підприємництво та менеджмент	3	залік
ВК 3.	Безпека життєдіяльності*	2	залік
ВК 4.	Навчальна практика з інформатики і комп'ютерної техніки*	2	залік
2.2. Цикл професійної та практичної підготовки			
ВК 5.	Вступ доспеціальності*	2	залік
ВК 6.	Навчальна практика (з розробки дизайн проекту)	4	залік
ВК 7.	Основи архітектурного креслення	3,5	залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		18,5	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		180	

2.3. Структурно-логічна схема ОПП

2.3.1. Структурно-логічна схема ОПП на основі базової загальної середньої освіти

Вид комп.	I курс		II курс		III курс		IV курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК	Культурологія (2)		Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Економіка підприємства (3)	Економіка підприємства (3)
			Історія України (2,5)	Будівельна фізика (4)	Українська мова за п.с. (3)		Основи філософських знань(2)	Соціологія (2)
			Регіональна економіка (2)	Фізичне виховання (4)	Фізичне виховання (2)	Фізичне виховання (2)	Фізичне виховання (2)	
			Екологія і біологічна безпека (2)		Основи охорони праці (3)	Основи вищої математики (3)	Колір та світло у формоутворенні дизайну (3)	Меблі обладнання та ергодизайн (4)
			Інформатика і комп'ютерна техніка (2)	Матеріалознавство та архітектура споруд (4)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)
					Дизайн проектування (3)	Дизайн проектування (3)	Дизайн проектування(3)	
			Основи правознавства (2)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (2)	
			Історія мистецтв та стилів в дизайні середовища (4)	Основи композиції та формоутворення (4)	Основи композиції та формоутворення (4)	Основи композиції та формоутворення (3)		
			Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)		
			Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)		

						Комп'ютерні технології та моделювання (4)	Комп'ютерні технології та моделювання (4)	Комп'ютерні технології та моделювання (4)
ВК		Вступ до спеціальності (2)	Основи архітектурного креслення (3,5)	Економічна теорія (2)				Підприємництво та менеджмент (3)
		Безпека життєдіяльності (2)						
ПП				Навчальна практика (з інформатики і комп'ютерної техніки) (2)	Навчальна практика (з основ проектної графіки) (3)	Навчальна практика (плерерна) (3)	Навчальна практика (з розробки дизайн-проекту) (4)	
							Технологічна практика (5)	Переддипломна практика (5)
А								Дипломне проектування (7)
Кредити ECTS	30			30	30	30	30	30
РАЗОМ	180							

2.3.2. Структурно-логічна схема ОПІ на основі повної загальної середньої освіти

Вид комп.	1-й рік навчання (II курс)		2-й рік навчання (III курс)		3-й рік навчання (IV курс)	
	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр

ОК	Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Іноземна мова за п. с. (2)	Економіка підприємства (3)	Економіка підприємства (3)
	Історія України (2,5)	Будівельна фізика (4)	Українська мова за п.с. (3)		Основи філософських знань(2)	Соціологія (2)
	Регіональна економіка (2)	Фізичне виховання (4)	Фізичне виховання (2)	Фізичне виховання (2)	Фізичне виховання (2)	
	Екологія і біологічна безпека (2)		Основи охорони праці (3)	Основи вищої математики (3)	Колір та світло у формуванні дизайну (3)	Меблі обладнання та ергодизайн (4)
	Інформатика і комп'ютерна техніка (2)	Матеріалознавство та архітектура споруд (4)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)	Основи ландшафтного дизайну (2)
	Культурологія (2)		Дизайн проектування (3)	Дизайн проектування (3)	Дизайн проектування(3)	
	Основи правознавства (2)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (4)	Проектна графіка та основи проектування (2)	
	Історія мистецтв та стилів в дизайні середовища (4)	Основи композиції та формування (4)	Основи композиції та формування (4)	Основи композиції та формування (3)		
	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)	Рисунок з основами пластичної анатомії (2)		
	Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)	Живопис з основами кольорознавства (2)		
				Комп'ютерні технології та моделювання (4)	Комп'ютерні технології та моделювання (4)	Комп'ютерні технології та моделювання (4)
ВК	Основи архітектурного креслення (3,5)	Економічна теорія (2)				Підприємництво та менеджмент (3)
	Вступ до спеціальності (2)					

	Безпека життєдіяльності (2)					
III		Навчальна практика (з інформатики і комп'ютерної техніки) (2)	Навчальна практика (з основ проектної графіки) (3)	Навчальна практика (пленерна) (3)	Навчальна практика (з розробки дизайн-проекту) (4)	
					Технологічна практика (5)	Переддипломна практика (5)
A						Дипломне проектування (7)
Кредити ECTS	30	30	30	30	30	30
РАЗОМ	180					

3. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Дизайн середовища» спеціальності 022 «Дизайн» здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи (проєкту) за фахом та завершується видачею документа про фахову передвищу освіту встановленого зразка про присудження рівня освіти «фахова передвища освіта» з присвоєнням кваліфікації - дизайнер (художник-конструктор)

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)

відповідними компонентами освітньо-професійної програми

	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ОК 10.	ОК 11.	ОК 12.	ОК 13.	ОК 14.	ОК 15.	ОК 16.	ОК 17.	ОК 18.	ОК 19.	ОК 20.	ОК 21.	ОК 22.	ОК 23.	ОК 24.	ОК 25.	ОК 26.	ОК 27.	ОК 28.	ОК 29.	ОК 30.	ОК 31.	ВК 1.	ВК 2.	ВК 3.	ВК 4.	ВК 5.	ВК 6.	ВК 7.			
ПРН 1.	+					+					+	+		+	+		+					+	+	+	+	+							+	+	+	+	+				
ПРН 2.	+					+					+			+			+	+				+	+		+	+						+									
ПРН 3.	+	+	+	+	+													+				+	+	+	+	+				+	+				+						
ПРН 4.																+	+					+		+	+	+	+		+	+											
ПРН 5.																	+	+					+	+	+	+			+	+	+	+		+	+	+		+			
ПРН 6.										+							+						+	+	+	+	+	+			+	+		+	+	+		+		+	
ПРН 7.																+		+				+		+	+	+		+		+	+	+									
ПРН 8.																							+	+	+	+												+			
ПРН 9.																	+					+	+	+	+	+				+	+					+		+			
ПРН 10.																						+	+	+	+	+		+		+	+										
ПРН 11.																+	+					+	+	+	+	+		+		+	+						+		+		
ПРН 12.																							+	+	+	+	+	+			+	+									
ПРН 13.																						+		+	+	+		+		+	+	+			+						
ПРН 14.							+		+														+	+	+	+		+			+	+				+		+		+	
ПРН 15.																	+					+	+		+	+				+	+				+						
ПРН 16.								+					+											+	+	+			+	+						+		+		+	
ПРН 17.																+	+					+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+	+			+	+	+